

COMMUNIQUÉ
Pour diffusion immédiate

Une nouvelle étape est franchie vers une stratégie culturelle estrienne

Sherbrooke, 14 janvier 2016 – Le 12 janvier 2016, lors du Forum des États généraux des arts et de la culture en Estrie, qui s'est tenu au Cégep de Sherbrooke, le milieu culturel estrien et ses partenaires du milieu des affaires, de l'éducation, de la santé, du monde municipal, du tourisme et des médias ont franchi une autre étape, cette fois déterminante du processus d'élaboration et de mise en place d'une stratégie culturelle régionale. Les discussions et les votes indicatifs des personnes participantes ont fait ressortir des éléments faisant consensus dans le milieu. Ils guideront d'ailleurs les différents acteurs du développement régional au cours des prochaines années et ils viendront renforcer la crédibilité, la visibilité et l'apport des arts et de la culture comme vecteur de développement durable.

La mise en œuvre d'éléments de la stratégie culturelle commence dès maintenant et ses avancées dépendront de la volonté des Estriennes et des Estriens à prendre en charge les propositions émises lors du Forum, une première en Estrie. Une tâche importante attend le Conseil de la culture de l'Estrie, soit celle d'identifier des organismes porteurs des pistes d'actions retenues, de mettre sur pied et de soutenir des comités de mise en œuvre.

Certains éléments du projet de stratégie culturelle ont été largement appuyés à l'issue de ce Forum:

- Le développement de la concertation régionale à l'égard du développement culturel;
- Le renforcement du lien entre les élus et le milieu culturel;
- La mise en place d'investissements municipaux plus systématique en arts et culture;
- Le développement de l'engagement des parents, des enseignants, des responsables scolaires et des municipalités à l'égard de l'éducation culturelle des jeunes;
- Le maintien du support financier de l'état québécois dans le développement culturel régional;
- La mutualisation des services pour le milieu culturel en utilisant les ressources existantes sur l'ensemble du territoire estrien;
- Le développement d'outils pour soutenir le virage numérique.

Trouvons des passeurs et célébrons notre culture

Présent lors de cette journée de mise en commun, Jim Corcoran, auteur, compositeur et interprète, natif de Sherbrooke, souligne l'importance qu'ont eue les passeurs de culture au début de sa carrière. À cet égard, Hugues Grimard, préfet et président de la Table des MRC de l'Estrie, nous dit au nom des MRC de l'Estrie : « (...) Nous serons sensibles aux propositions issues des discussions de cette journée et je m'engage personnellement à sensibiliser les élus de l'ensemble des territoires de l'Estrie aux recommandations du milieu... ». En référence à l'Agenda 21 de la culture du gouvernement du Québec, il rappelle que les MRC ont la responsabilité de soutenir la création, la production et la diffusion des arts et de la culture sur leur territoire.

Le Forum des États généraux en arts et culture en chiffre

Plus de 200 Estriennes et Estriens ont participé au processus des États généraux, entamé en novembre 2012 suivant une approche sociétale multisectorielle et pluridisciplinaire. Le Forum, point culminant de la démarche, a permis de réunir près de 200 personnes provenant des sept MRC de l'Estrie et des différents secteurs socioéconomiques. Cinquante-sept (57%) des participants provenaient du secteur des arts et de la culture.

La mise en œuvre d'éléments de la stratégie culturelle commence maintenant

Pour le Conseil de la culture de l'Estrie, le milieu artistique et culturel ainsi que pour leurs partenaires, le travail ne fait que commencer. Des actions de communications sont prévues dans les prochaines semaines et dans les prochains mois afin de faire connaître, d'une part, les principaux éléments de la stratégie culturelle et, d'autre part, les actions entreprises.

Avec le mandat clair d'identifier les porteurs de dossiers et de mettre en branle les projets qui découleront de ces démarches, la table est mise pour une Estrie culturellement dynamique et florissante. Espérons enfin qu'elle soit célébrée par et au-delà de ses frontières, en continuant pleinement à contribuer à la cocreation de l'identité artistique et culturelle québécoise.

Documents de référence :

- [Projet de stratégie culturelle](#)
- [Déroutement de la journée](#)
- [Liste des ateliers de réflexion lors du Forum](#)
- [Communiqué du 6 janvier](#) – Invitation au Forum

Le Conseil de la culture de l'Estrie, étroitement lié au développement culturel de la région depuis plus de 35 ans, regroupe, concerte et représente les organismes, les artistes et les intervenants culturels de l'ensemble des domaines artistiques et culturels, en plus d'offrir plusieurs services. Ses membres proviennent des six MRC de l'Estrie et de la Ville de Sherbrooke. La concertation qu'il mène lui permet de jouer un rôle-conseil auprès des principaux acteurs du milieu culturel régional et national, et de rassembler les développeurs-clés des arts et de la culture autour d'enjeux stratégiques pour la région.

- 30 -

Source :

Marie-Eve Cardin, agente de communication

Téléphone : 819-446-6111

communication@cultureestrie.org

Merci aux partenaires financiers des États généraux des arts et de la culture

Les États généraux des arts et de la culture de l'Estrie sont une initiative du Conseil de la culture de l'Estrie et sont rendus possibles grâce à la contribution financière des partenaires suivants :



Le Conseil de la culture de l'Estrie est soutenu financièrement par :



Avec la participation de :

- Emploi-Québec
- Conseil des arts et des lettres du Québec